



# CÂMARA MUNICIPAL DE QUATIS

Estado do Rio de Janeiro  
Poder Legislativo

SETOR DE PROTOCOLO  
Nº: 02  
15/02/24  
Déip Campos Dória

## PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº 15/2024

**“DECLARA COMO PATRIMÔNIO CULTURAL  
IMATERIAL DE QUATIS A CULTURA HIP HOP E O  
EVENTO FUSÃO CULTURAL.”**

A Câmara Municipal de Quatis, no Estado do Rio de Janeiro, **APROVA** e o Prefeito Municipal sanciona a seguinte Lei:

**Art. 1º.** Fica declarado como Patrimônio Cultural Imaterial de Quatis a Cultura HIP HOP e o evento Fusão Cultural no âmbito do município de Quatis.

Parágrafo único: O órgão municipal de proteção ao patrimônio cultural adotará as medidas necessárias para cumprimento dessa lei.

**Art. 2º** - O referido evento ocorre 4 (quatro) vezes ao ano, todos os anos.

**Art. 3º.** O poder executivo, por seus órgãos competentes, apoiará as iniciativas que visem a valorização e divulgação das culturas no município.

**Art. 4º.** As despesas decorrentes da presente lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, com suplementação de verba se necessário.

**Art. 5º.** Essa lei entrará em vigor na data de sua publicação.

**Justificativa:** A Fusão Cultural foi uma ideia que surgiu do antigo grupo Amal Rap em 2017, com o propósito de inovar e ampliar o alcance da cultura hip-hop na cidade de Quatis. Além disso, tinha como objetivo impactar a juventude por meio do conhecimento proporcionado pela cultura hip-hop e seus elementos, visto que a cidade enfrentava um alto índice de violência naquele ano. A primeira edição ocorreu em 10 de setembro de 2017, reunindo batalhas de rimas, workshops de dança, batalhas de dança, shows de rap e skate. Esses elementos despertaram o interesse de jovens de outras cidades do Sul do Estado que já estavam inseridos na cultura, contribuindo para ampliar o alcance no Sul do Estado e transformar o evento no grande sucesso que é hoje.



# CÂMARA MUNICIPAL DE QUATIS

Estado do Rio de Janeiro  
Poder Legislativo

SETOR DE REGISTRO  
Fls. 03  
15/0024  
Dapreleitor Vitor

A rima desempenha um papel significativo na cultura e na vida dos jovens em várias formas, quero destacar alguns pontos:

**Expressão Criativa:** A rima permite que os jovens expressem suas emoções, pensamentos e experiências de maneira criativa. Ao escrever letras de música, poesia ou até mesmo improvisar rimas, eles podem explorar diferentes estilos e temas.

**Memorização e Aprendizado:** Muitos jovens aprendem e memorizam informações por meio de rimas. Isso é comum em músicas educativas, como aquelas que ensinam o alfabeto, números ou conceitos históricos.

**Cultura Hip-Hop:** A cultura do hip-hop tem sido fundamental para muitos jovens, especialmente em comunidades urbanas. A rima é uma característica central do rap, onde os jovens podem contar suas histórias, expressar suas opiniões e abordar questões sociais.

**Identidade e Pertencimento:** Para alguns jovens, criar rimas e participar de batalhas de rap pode ser uma forma de encontrar sua identidade e sentir-se parte de uma comunidade maior. Isso pode ser especialmente importante para aqueles que se sentem marginalizados ou diferentes.

**Desenvolvimento da Linguagem:** Rimar ajuda no desenvolvimento da linguagem, pois os jovens exploram sons, vocabulário e estruturas gramaticais de maneira lúdica e envolvente.

Câmara Municipal de Quatis, 25 de abril de 2024.

WILLIAN DE CARVALHO ROSÁRIO

Vereador